

## Individuelle Innenraumorganisation

„Die Formensprache aller Elemente ist elegant, die Optik reduziert, die Profile und Einsätze sind schlank und feingliedrig. Damit spricht „FineLine MosaiQ“ die Designsprache moderner Küchen.“ Sagt Kesseböhmer. „Stimmt“ Sagt die Jury des Red Dot Design-Awards: „FineLine MosaiQ“ erleichtert mit flexibel kombinierbaren Modulen die individuelle Innenraumorganisation von Schubladen und Auszügen und begeistert mit

einer ausgewogenen Ästhetik.“ Dafür hat die Schubkasten- und Auszugsorganisation des Holzwerks Rockenhausen GmbH & Co. KG by Kesseböhmer im Jahr 2017 einen „Red Dot“ erhalten.

„FineLine MosaiQ“ ist ein umfangreicher Baukasten für eine wertige, individuelle und funktionelle Innenausstattung von Auszügen und Schubkästen. Edles Holz – helle Eiche und schwarz gebeiztes Eschenholz – bilden die Basis. Dar-



auf abgestimmt ist die grafit-schwarze Oberfläche von Metall-elementen zur Unterteilung der Holzboxen.

Dabei ist hohe Flexibilität im praktischen Einsatz und bei der Gestaltung des Stauraumes in Auszügen jeder Art und Größe ein weiteres Merkmal: Die verschiedenen Einsätze, Boxen und Teilungselemente sind laut Kesseböhmer in den Maßen so aufeinander abgestimmt, dass sie in jede Zarge und damit in jedes Herstellerprogramm passen und in unterschiedlichsten Kombinationen zusammengestellt werden können. Vielfältige, individuelle Gestaltungsmöglichkeiten

Das „FineLine Mosaik“-Programm von Kesseböhmer, ein Innenausstattungssystem aus wertigem Holz mit Metallaccessoires, wurde 2017 mit dem „Red Dot“ ausgezeichnet. *The „FineLine MosaiQ“ series from Kesseböhmer, an interior organizing system made of premium wood with metal accessories, was awarded the „Red Dot“ in 2017.*

Photo: Kesseböhmer

bieten auch die Multifunktionselemente mit integrierten Spezialeinsätzen zum Beispiel für Besteck, Folien oder Gewürze. leo

### Customized interior organization

*„FineLine MosaiQ“ makes customized interior organization of drawers and pull-outs easier with modules that can be flexibly combined and wins over viewers with a balanced aesthetic,“ said the jury at Red Dot Awards. So the set of components for the interior organization of drawers and pull-outs from Holzwerk Rockenhausen GmbH & Co. KG by Kesseböhmer, which stands out because of its high level of flexibility in practical use and in the organization of the storage space in drawers of all types and sizes, received a “Red Dot” design-award in 2017.*

## Aller guten Dinge sind drei

Gleich über drei Auszeichnungen beim German Design Award 2018 darf sich der Holzwerkstoffhersteller Egger freuen: Die Weiterentwicklung von „PerfectSense“ und zwei Dekore aus der Kollektion „Egger Design+ Flooring 2015–2017“ erhalten im Februar bei der Ambiente

Messe das Prädikat „Winner“. Das „Ergo Board“ wird mit „Special Mention“ ausgezeichnet.

Für die Dekorvielfalt von „PerfectSense Evolution“ bekommt Egger das Prädikat „Winner“ in der Kategorie „Materials and Surfaces“. Unter dem Titel „Evolution“ stellt der Holzwerkstoffhersteller die Weiterentwicklung seiner hochglänzenden und matten Premium-Produktgruppe auf Uni- und Holzdekoren sowie Materialreproduktionen für die Möbelindustrie vor.

Aus dem Bereich Fußboden werden zwei Dekore aus der Kollektion „Egger Design+ Flooring 2015–2017“ mit „Winner“ in der Kategorie „Building & Elements“ prämiert. Das „Steindekor Schiefer schwarz“ besticht durch farbliche Kontraste und weist „eine sehr schöne Tiefe“ auf. Das „Holzdekor Eiche“ geschruppt lässt sich mit „kraftvoll und doch geschmei-



dig“ beschreiben. Die braun-graue Farbgebung unterstreicht das moderne Erscheinungsbild der Eiche. Aus der Produktpalette der Egger-Bauprodukte profiliert sich das „Egger Ergo Board“ als ergonomische „Ein-Mann-Platte“ mit geringem Gewicht und einfachem Handling. Die Ausbauplatte wird für „herausragende Designqualität“ in der Kategorie „Material and Surfaces“ mit dem Prädikat „Special Mention“ ausgezeichnet. leo

Für die Dekorvielfalt von „PerfectSense“ unter dem Titel „Evolution“ wird Egger mit dem Prädikat Winner ausgezeichnet. *Egger has been recognized as winner for the variety of decors in “PerfectSense” in the further developed “Evolution” range.*

Photo: Schüller Möbelwerk

### All good things come in threes

*Egger, the wood-based materials producer, can be pleased about winning three prizes in the German Design Award 2018: The further development of the “Evolution” range in the “PerfectSense” premium category as well as two decors from the “Egger Design+ Flooring 2015–2017” collection will be named “winners” in February. The Egger “Ergo Board” will receive a “special mention.”*